



50. İSTANBUL MÜZİK FESTİVALİ

50th ISTANBUL MUSIC FESTIVAL

6-24 HAZİRAN / JUNE 2022

KINAN AZMEH CITYBAND

17.06.2022

Tophane-i Amire Kültür ve Sanat Merkezi
Tophane-i Amire Culture and Arts Center

İstanbul Kùltür Sanat Vakfı

50. İstanbul Müzik Festivali'nin

gerçekleştirilmesine büyük destek sağlayan

TC Kùltür ve Turizm Bakanlığı'na teşekkür eder.

The Istanbul Foundation for Culture and Arts

would like to thank the Ministry of Culture and Tourism,

whose contributions have made

the 50th Istanbul Music Festival possible.

KATKILARIYLA

WITH THE CONTRIBUTION OF



**T.C. KùLTÜR VE TURİZM
BAKANLIğI**

*Kùltür ve Turizm Bakanlığı'nın desteği ile hazırlanan bu projenin içeriği hiçbir surette
Kùltür ve Turizm Bakanlığı'nın görüşlerini yansıtmamakta olup, içerik ile ilgili tek
sorumluluk İstanbul Kùltür Sanat Vakfı'na aittir.*

İstanbul Kültür Sanat Vakfı,

Bu konserin gerçekleştirilmesindeki değerli katkıları için

Gösteri Sponsoru Nobel İlaç ve değerli işbirliği için Mimar Sinan Güzel Sanatlar

Üniversitesi ve Tophane-i Amire Kültür ve Sanat Merkezi'ne teşekkür eder.

Istanbul Foundation for Culture and Arts

would like to thank the Performance Sponsor Nobel İlaç and

Mimar Sinan Fine Arts University and Tophane-i Amire Culture and Arts Center

for their kind collaboration towards the realisation of this concert.

**SAĞLIK İÇİN
DEĞER** | 
NOBEL

 MİMAR SİNAN
GÜZEL SANATLAR
ÜNİVERSİTESİ


MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ
TOPHANE-İ AMİRE KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ

Bu yıl sanatçılarımıza, adlarına fidan dikerek teşekkür ediyoruz.

Festival sahnesini onurlandıran her bir sanatçı için fidan bağışında bulunuyor,

sanatçılarımıza bağış sertifikalarını sahnede bizzat takdim ediyoruz.

This year, we thank our artists by planting trees on their behalf.

For each artist honouring the festival stage, we donate saplings and

personally present their donation certificates on the stage.

KINAN AZMEH CITYBAND

KINAN AZMEH klarnet clarinet

KYLE SANNA gitar guitar

JOSH MYERS kontrbas double bass

JOHN HADFIELD vurmali algilar percussions

17.06.2022

Tophane-i Amire Kltr ve Sanat Merkezi

CU FR 20.00

Tophane-i Amire Culture and Arts Center

Kinan Azmeh'in caz dnyasını, Arap mziği ve diğer eserleri bir araya getiren zgn alışmalarının yanı sıra, şam ve New York'tan esintileri taşıyan eserleri.

Original music by Azmeh which brings together the worlds of Jazz, Arabic music and other works music influences elements in addition to influences from both of his homes: Damascus and New York.

Ara dahil yaklaşık 115' sürer. Lasts app. 115' with interval.

■ *The New York Times* tarafından “yoğun duygulu”, “virtüöz” ve *The New Yorker* tarafından “büyüleyici” olarak nitelendirilen, 2019’da Opus Klassik ödülünün sahibi olan klarnetçi ve besteci Kinan Azmeh, CBC’nin farklı müzik türlerinde özgün yorumları nedeniyle “inanılmaz derecede zengin” dediği Azmeh uluslararası tanınırlık kazandı.

Aslen Suriye’nin Şam kentinden

olan Kinan Azmeh, müziğini solist, besteci ve doğaçlamacı olarak dünyanın her köşesine taşıyor. Öne çıkan etkinlikleri arasında

Paris Operası Bastille;

Çaykovski Büyük

Salonu, Moskova;

Carnegie Hall ve BM Genel

Kurulu, New York; Royal Albert

Salonu, Londra; Teatro Colon,

Buenos Aires; Der Filarmoni, Berlin; Kongre Kütüphanesi,

Kennedy Center, Washington DC; Mozarteum, Salzburg,

Hamburg’un Elbphilharmonie’si; ve memleketi Suriye’de Şam

Opera Binası’nın açılışındaki konserleri yer alıyor.

New York Filarmoni Orkestrası, Seattle Senfoni, Bavyera

Radyo Orkestrası, Düsseldorf Senfoni, Doğu-Batı Divânı

Orkestrası, Katar Filarmoni ve Suriye Senfoni Orkestrası ile

solist olarak yer aldı ve sahneyi Yo-Yo Ma, Daniel Barenboim,

Marcel Khalife, John McLaughlin, Francois Rabbath, Aynur ve

Jivan Gasparian gibi isimlerle paylaştı.

Kinan Azmeh’in besteleri, solo, oda müziği ve orkestra

müziği için çeşitli eserlerin yanı sıra film, canlı ilüstrasyon

ve elektronik için müzik içerir. Bugüne kadar New York

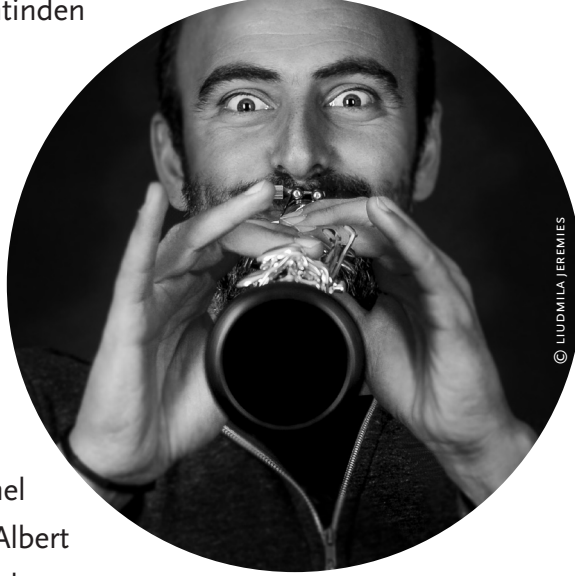
Filarmoni, Seattle Senfoni, Knights Orchestra, Saint Paul

Oda Orkestrası, Elbphilharmonie, Apple Hill Yaylı Çalgılar

Dörtlüsü, Quatuor Voce, Brooklyn Rider, Cello Octet

Amsterdam, Aizuri Quartet ve Bob Wilson tarafından

kendisine eser sipariş edildi.



Yeni müziğin savunucusu olan Kareem Roustom, Dia Succari, Dinuk Wijeratne, Zaid Jabri, Saad Haddad ve Guss Janssen gibi besteciler tarafından birçok konçerto ve çok sayıda oda müziği eseri kendisine ithaf edildi. Kendi Arap-caz dörtlüsü CityBand ve Hewar üçlüsüne ek olarak, Kinan'ın klarneti ve besteci olarak yer aldığı 2017 Grammy dll albümü *Sing Me Home'u* 2012'den beri Silkroad Ensemble ile alıyor.

Kinan Azmeh, Charles Neidich'in ğrencisi olarak New York Juilliard School'dan ve Shukry Sahwki, Nicolay Viovanof ve Anatoly Moratof ile çalıştığı şam Yüksek Müzik Enstitüsü'nden ve şam niversitesi Elektrik Mühendisliđi Bölümü'nden mezun oldu. Azmeh, müzik alanında doktora derecesini 2013 yılında City University of New York'tan aldı. Bugünlerde, Haziran 2022'de Almanya'nın Osnabruck kentinde prmiyeri planlanan ilk operası zerinde alışıyor.

■ Hailed as 'intensely soulful' and a 'virtuoso' by *The New York Times* and 'spellbinding' by *The New Yorker*, Winner of Opus Klassik award in 2019 clarinetist and composer Kinan Azmeh has gained international recognition for what the CBC has called his 'incredibly rich sound' and his distinctive compositional voice across diverse musical genres.

Originally from Damascus, Syria, Kinan Azmeh brings his music to all corners of the world as a soloist, composer and improviser. Notable appearances include the Opera Bastille, Paris; Tchaikovsky Grand Hall, Moscow; Carnegie Hall and the UN General Assembly, New York; the Royal Albert Hall, London; Teatro Colon, Buenos Aires; Der Philharmonie, Berlin; the Library of Congress, the Kennedy Center, Washington DC; the Mozarteum, Salzburg, Hamburg's Elbphilharmonie; and in his native Syria at the opening concert of the Damascus Opera House.

He has appeared as a soloist with the New York Philharmonic, the Seattle Symphony, the Bavarian Radio Orchestra, the Dusseldorf Symphony, the West-Eastern Divan Orchestra, the Qatar Philharmonic and the Syrian Symphony Orchestra among others, and has shared the stage with such musical luminaries as Yo-Yo Ma, Daniel Barenboim, Marcel Khalife, John McLaughlin, Francois Rabbath Aynur and Jivan Gasparian.

Kinan's compositions include several works for solo, chamber, and orchestral music, as well as music for film, live illustration, and electronics. His recent works were commissioned by The New York Philharmonic, The Seattle Symphony, The Knights Orchestra, Saint Paul Chamber Orchestra, Elbphilharmonie, Apple Hill String Quartet, Quatuor Voce, Brooklyn Rider, Cello Octet Amsterdam, Aizuri Quartet and Bob Wilson.

An advocate for new music, several concertos were dedicated to him by composers such as Kareem Roustom, Dia Succari, Dinuk Wijeratne, Zaid Jabri, Saad Haddad and Guss Janssen, in addition to a large number of chamber music works. In addition to his own Arab-Jazz Quartet CityBand and his Hewar trio, he has also been playing with the Silkroad Ensemble since 2012, whose 2017 Grammy Award-winning album *Sing Me Home* features Kinan Azmeh as a clarinetist and composer.

Kinan Azmeh is a graduate of New York's Juilliard School as a student of Charles Neidich, and of both the Damascus High institute of Music where he studied with Shukry Sahwki, Nicolay Viovanof and Anatoly Moratof, and Damascus University's School of Electrical Engineering. Kinan Azmeh earned his doctorate degree in music from the City University of New York in 2013. He is currently working on his first opera which is scheduled to premiere in Osnabruck, Germany in June 2022.

KINAN AZMEH CITYBAND

■ 2006 yılında New York'ta kurulan Kinan Azmeh CityBand, virtüözitesi ve yüksek enerjili performanslarıyla hemen tanınırlık kazandı ve hem eleştirmenlerden hem de izleyicilerden övgü aldı.

Bu New York topluluğu ile Azmeh, klasik müzik, caz ve anavatani Suriye'nin müziği arasında bir denge kurmaya çalışıyor ve bu geleneklerin hiçbiriyle sınırlanmadan birçok gelenekten ilham alan müzikler yaratıyor.

Azmeh'in etkileyici klarnet, Kyle Sanna'nın rustik gitarıyla buluşuyor ve zaman zaman John Hadfield'in davulunun ve

Josh Myers'ın kontrbasının dinamik ve değişken fonunda yükseliyor. Her grup üyesi, bu topluluğa kişisel yeteneklerini eklemek için çeşitli deneyimlerden geldi ve bu, tamamen heyecan verici ve ödüllendirici bir dinleme deneyimi ile sonuçlandı.

Grup, ABD, Kanada, Tayvan Fransa, İngiltere, Almanya, Hollanda, Mısır, Lübnan ve Türkiye'yi gezdi ve diğerlerinin yanı sıra Carnegie Hall, Boston Celebrity Series, Berlin Boulez Saal, Köln Filarmoni'de etkileyici performanslar sergiledi.

■ Formed in 2006 in New York City, the Kinan Azmeh CityBand immediately gained recognition for their virtuosic and high energy performance, receiving praise from critics and audiences alike.

With this New York ensemble, Azmeh strives to reach a balance between classical music, jazz, and the music of his homeland, Syria, creating music that is inspired by many traditions without being limited by any of these traditions. Azmeh's expressive clarinet meets Kyle Sanna's rustic guitar, soaring at times over the dynamic and volatile backdrop of John Hadfield's drums and Josh Myers' double bass. Each band member has come from varied backgrounds to add their personal flair to this ensemble, resulting in a thoroughly exciting and rewarding listening experience.

The band has toured the US, Canada, Taiwan France, England, Germany, Holland, Egypt, Lebanon, and Turkey, with notable performances at the Library of Congress, Carnegie Hall, Boston Celebrity Series, Berlin's Boulez Saal, Cologne Philharmonie among others.

*İstanbul Kültür Sanat Vakfı,
50. İstanbul Müzik Festivali'nin
gerçekleştirilmesine büyük katkı sağlayan
sponsor ve destekçilerine
teşekkür eder.*

*Istanbul Foundation for Culture and Arts
would like to thank its sponsors and supporters,
whose contributions have made the
50th Istanbul Music Festival possible.*

FESTIVAL SPONSORU
FESTIVAL SPONSOR



İKSV
KURUCU SPONSOR
FOUNDING SPONSOR



**YÜKSEK KATKIDA BULUNAN
KURUM
HIGHER CONTRIBUTING
INSTITUTION**

ANAL SANAT SANAT SANAT
AN **BORUSAN** BOI
ANAT **SANAT** SANAT
SANAT **RODITTE** ANTRC

**YÜKSEK KATKIDA BULUNAN
GÖSTERİ SPONSORLARI
PERFORMANCE SPONSORS
WITH HIGHER CONTRIBUTION**



TEKFEN VAKFI



BORUSAN

TÜRKİYE \$ BANKASI

GÖSTERİ SPONSORLARI
PERFORMANCE SPONSORS

aromsa
YARATICI LEZZET ORTAĞINIZ

 **Bell
Şirketler
Topluluğu**


ORGANİK GROUP

 **STONELINE**

Dr. NEJAT F.
ECZACIBAŞI
VAKFI



SAĞLIK İÇİN
DEĞER 
NOBEL

MEKE

BERRİN ERENGÜL

ELVAN TUĞSUZ GÜVEN

EVA BARLAS

EĞİTİM DESTEK FONU SPONSORU
EDUCATION SUPPORT FUND SPONSOR

TSKB

KATKI SAĞLAYAN KURULUŞ
CONTRIBUTING CORPORATION

aktifbank
ÖZEL BANKACILIK

İKSV
DİJİTAL DÖNÜŞÜM SPONSORU
DIGITAL TRANSFORMATION SPONSOR

Google

İKSV
EĞLENCE PARTNERİ
ENTERTAINMENT PARTNER

TikTok

İKSV
KONAKLAMA SPONSORU
HOTEL SPONSOR

THE MARMARA
GROUP

İKSV
SİGORTA SPONSORU
INSURANCE SPONSOR

ZURICH
SIGORTA

İKSV
KURUMSAL EĞİTİM VE
GELİŞİM SPONSORU
ORGANISATIONAL EDUCATION AND
DEVELOPMENT SPONSOR

DBE
35.yıl
Davranış Bilimleri Enstitüsü
akademi hizmetleri, eğitim, danışmanlık, kurumsal sponsorluk

İKSV
İLETİŞİM STRATEJİSİ VE
İÇGÖRÜ SPONSORU
COMMUNICATION STRATEGY AND
INSIGHT SPONSOR

FUTURE
BRIGHT
GROUP

DEĞERLİ İŞBİRLİĞİ İÇİN
TEŞEKKÜR EDERİZ
ACKNOWLEDGING
THE KIND COLLABORATION OF



Kingdom of the Netherlands

MODA MERYEM ANA
ASOMPSİYON KİLİSESİ



Polonya Cumhuriyeti
İstanbul Başkonsolosluğu



SAINT ESPRIT
KATEDRALİ



Kadıköy Hemdat İsrail Sinagogu Vakfı
Kuruluş 1899



MEDYA SPONSORLARI
MEDIA SPONSORS

–“Açık Radyo.”
94.9

KAFA
Radyo

ANDANTE
Türkiye'nin Müzik Kültürü Dergisi

Bloomberg 

CORNUCOPIA
MAGAZINE
TURKEY FOR CONNOISSEURS

DİKEN

DÖĞÜŞ
YAYIN GRUBU

gazete
duvaR.

FLUTV
Oranlık İçerikler

HABER
TURK

OKSİJEN
SAYFALIK

SOCRATES

T24

İKSV

SERVİS SPONSORLARI

SERVICE SPONSORS

Sağlık
Healthcare



İş Sağlığı ve Güvenliği Danışmanlığı
Occupational Safety and Health Consultancy



Stratejik Araştırma
Strategic Research



Sosyal Medya Takip ve Analizi
Social Media Monitoring and Analysis



CRM Yazılım
CRM Software Development



CRM Danışmanlığı
CRM Consulting



Mobil Uygulama Yazılım
Mobile App Development



Dijital Reklam Danışmanlığı
Digital Advertising Consultancy



İzleyici Deneyimi
Audience Experience



FESTİVAL KAMPANYASI
FESTIVAL CAMPAIGN



TANITIM DESTEĐİ
PROMOTIONAL SUPPORT



muzik.iksv.org

 **istanbulmuzikfestivali**

 **muzikfestivali**

 **istanbulmuzikfestivali**



IKSV Mobil

#istanbulmuzikfestivali

#iksv

#istanbulunesleri

#50yıldırburada

#istanbulrenkleri

#iksvseveseve

*Istanbul Müzik Festivali, İstanbul Kültür Sanat Vakfı (IKSV) tarafından düzenleniyor.
Istanbul Music Festival is organised by Istanbul Foundation for Culture and Arts (IKSV).*

Programda değişiklik hakkı saklıdır.

Programme subject to change.



İstanbul Kültür Sanat Vakfı
Istanbul Foundation for Culture and Arts
Nejat Eczacıbaşı Binası
Sadi Konuralp Caddesi No: 5
Şişhane 34433 İstanbul
T (212) 334 07 00
F (212) 334 07 02
E music.fest@iksv.org
muzik.iksv.org